



Schrijvers gezocht

Hoe ziet het schrijfproces van hedendaagse schrijvers eruit? Welke sporen laat het na en welke inzichten geeft dit in het (gedeeltelijk) digitale creatieve proces? En hoe kunnen we zorgen dat er in de toekomst materiaal beschikbaar is voor onderzoek naar het ontstaansproces van onze hedendaagse literatuur? Deze vragen hopen we in het onderzoeksproject [Track Changes: Textual Scholarship and the challenge of digital literary writing](#) te beantwoorden, maar hiervoor hebben we wel de hulp nodig van schrijvers die ons een kijkje achter de schermen willen geven. We vragen deelnemers om een verhaal te schrijven van minimaal 3000 woorden, op een door ons verstrekte Windows-laptop. Het genre, thema, onderwerp et cetera van dit verhaal zijn geheel vrij.

Wie zoeken we?

Nederlandstalige auteurs die ervaring hebben met het schrijven van verhalen, voor een volwassen publiek schrijven en een of meerdere boekpublicaties hebben bij een gevestigde uitgeverij. Ze zijn in een of meerdere van de volgende genres actief: literair, maar ook detective/thriller, speculatieve fictie (scifi/fantasy), historisch verhaal en chicklit. Aangezien ons onderzoek vooral gaat over het digitale werkproces, zoeken we mensen die normaliter het grootste deel van hun teksten op de computer schrijven.

Hoe gaat het in zijn werk?

Je kan zoveel mogelijk je normale werkwijze hanteren. Op de leen-laptop staat toetsaanslagregistratiesoftware, ontwikkeld door onderzoekers van de Universiteit Antwerpen. Deze zet je zelf aan en uit per werksessie. Het schrijven zelf gebeurt in MS Word.

We verwachten dat in de loop van 2020 de eerste schrijvers kunnen starten. Met alle deelnemers maken we individuele afspraken over de looptijd van de deelname. Binnen deze periode staat het je vrij te werken wanneer en waar je wil.

Voor deelname bieden we je een vrijwilligersvergoeding van € 375. Verder word je indien gewenst op de hoogte gehouden van het onderzoek, bieden we een inkijkje in en grondige documentatie van je eigen werkwijze en tussenversies en lever je natuurlijk een bijdrage aan het literaire erfgoed van de toekomst.

Meer weten en/of een vrijblijvende kennismakingsafspraken maken?

Neem contact op met Floor Buschenhenke, uitvoerende onderzoeker van dit project, via floor.buschenhenke@huygens.knaw.nl of +31(6)14661675.

Zij kan je ook de uitgebreide informatiefolder mailen, waar onder andere meer in staat over anonimiteit en auteursrecht.

Het project Track Changes is een samenwerking tussen onderzoekers van het Huygens ING (KNAW) in Amsterdam en de Universiteit Antwerpen.