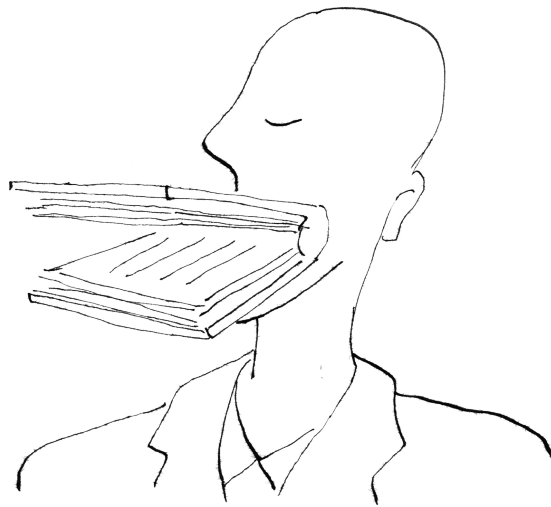




**Beknopte gids voor aangifte van
auteursgerelateerde inkomsten in het kader van
inkomstenbelasting aanslagjaar 2026
(inkomsten 2025).**



Deze beknopte gids gaat in op de bedragen en regelgeving voor aanslagjaar 2026

Inhoud

Inleiding	2
I. Inkomsten uit auteursrechten, naburige rechten en wettelijke licenties	4
II. Inkomsten uit lezingen, zetelen in jury, presentiegelden	6
III. Inkomsten uit prijzen, subsidies, ...	10
BIJLAGE: AANGIFTE AUTEURSRECHTEN	14
1. Fiches 281.45	15
2. Auteursrechten ontvangen uit het buitenland	16
3. Gemengde inkomsten prestatievergoeding – auteursrechten	18
4. Auteursrechten gefactureerd door de begunstigde aan de betalingsplichtige via een vennootschap (BV, commanditaire vennootschap, VOF)	18

Inleiding

Het voordelige statuut voor auteursrechten geldt enkel voor directe inkomsten uit auteursrechten, naburige rechten en wettelijke en verplichte licenties (royalty's, leenrecht, reprografie, opvoeringsrechten...). Indien uitbetaald door een in België gevestigde onderneming /organisatie werd hierop aan de bron (uitgever/organisatie) reeds 15% roerende voorheffing afgehouden, verminderd met forfaitaire kostenaf trek (zie de bijlage over fiscale behandeling auteursrechten).

Inkomsten uit auteursrechten (zie I.) worden vermeld in VAK VII D.

Overige inkomsten uit letterengerelateerde activiteiten (**zie II.** lezingen, presentiegelden e.d.; **zie III.** subsidies en prijzen) kunnen worden gekwalificeerd als

- | 'Diverse inkomsten'
- | 'Inkomsten uit prijzen'
- | 'Beroepsinkomsten'

*Gehuwden en wettelijk samenwonenden van een verschillend geslacht die een gezamenlijke aangifte indienen, moeten de gegevens van de **oudste in de linkerkolom** en die van de **jongste in de rechterkolom** invullen (verwijzing codes in deze gids: oudste/jongste).*

*Gehuwden en wettelijk samenwonenden van hetzelfde geslacht die een gezamenlijke aangifte indienen, moeten de gegevens van de **oudste in de linkerkolom** en van de **jongste in de rechterkolom** invullen (verwijzing codes in deze gids: oudste/jongste).*

Gebruikte symbolen:

 = in te vullen in de aangifte |  = aanslagvoet belastingen |
 = verwijzing naar de fiches die de auteur ontvangt

I. Inkomsten uit auteursrechten, naburige rechten en wettelijke licenties

In te vullen in deel 1 van de aangifte personenbelasting - vak VII - inkomsten van kapitalen en roerende inkomsten - D. Inkomsten uit de cessie of concessie van auteursrechten, naburige rechten en wettelijke en verplichte licenties.

**Voor meer details over de vier vormen van
verwerving van auteursrechten en de verwerking ervan
zie de nota in bijlage vanaf p. 14.**

1. Inkomsten (bruto) code 1117 / 2117

Royalty-inkomsten uitbetaald door een in België gevestigde betalingsplichtige (uitgeverij, tijdschrift, dagblad...).

Reprografierechten en leenrechten uitbetaald door een Belgische beheersvennootschap (SABAM, SACD-Scam, SOFAM, deAuteurs, VEWA, JAM).

Royalty's, reprografierechten en leenrechten **uit niet-Belgische bron** (buitenlandse uitgeverij, buitenlands tijdschrift, LIRA, Pictoright, SOFA ...).


2. Kosten code 1118 / 2118

U kunt kiezen voor opgave van 'forfaitaire kosten' of 'werkelijke kosten'

- | 'Forfaitaire kosten' kunt u in mindering brengen zonder bewijslast. Voor het aanslagjaar 2026 (inkomsten 2025) gelden specifieke **kostenpercentages (zie nota in bijlage p. 15)**.

OF

- | 'Werkelijke kosten' dient u aan te tonen met bewijskrachtige documenten als facturen, kwijtingen, tickets (voor kleine bedragen); de fiscus kan bepaalde kosten verwerpen omwille van ondeugdelijke documenten, geen relatie met beroepsactiviteit, disproportioneel...

 Zowel omwille van de administratieve eenvoud als omwille van het hoge forfaitaire aftrekpercentage is in de meeste dossiers de keuze voor 'forfaitaire kosten' aangewezen.

3. Roerende voorheffing code 1119 / 2119

⌘ De door de Belgische betalingsplichtigen ingehouden voorheffing van 15% op het netto-bedrag (bruto - forfaitaire kosten) wordt verrekend met de werkelijk verschuldigde bedragen. Hierop zijn enkel verder nog de gemeentelijke opcentiemen van 6 – 8 % verschuldigd.

Gebruikte symbolen:

✎ = in te vullen in de aangifte | ⌘ = aanslagvoet belastingen |
📄 = verwijzing naar de fiches die de auteur ontvangt

II. Inkomsten uit lezingen, zetelen in jury, presentiegelden

Opmerking: occasionele artistieke prestaties die zijn vergoed volgens het stelsel van de zogenaamde 'AKV - Amateurlunstenvergoeding' zijn **niet belastbaar** voor een bedrag van 80,18 euro per dag + verplaatsingskosten van maximaal 22,91 euro per dag en maximaal 30 dagprestaties of 2.405,40 euro + 687,30 euro verplaatsingskosten op jaarbasis.

U ontvangt over deze inkomsten:

 Fiche 281.30 vak 6.a presentiegelden (zitpenningen voor jury's, adviesraden, occasionele prestaties voor organisaties).

EN / OF

 fiche 281.50 vak 3.b erelonen of vacatiegelden en vak 3.d kosten gedaan voor rekening van de verkrijger (**Literatuur Vlaanderen voor de lezingenvergoedingen**).

Twée mogelijkheden, afhankelijk of u in vorige jaren gelijkaardige inkomsten reeds aangaf:

| In de eerste jaren worden deze inkomsten gekwalificeerd als 'toevallig' (**A**).

OF

| Na een aantal jaren worden deze inkomsten echter niet meer beschouwd als 'toevallig of occasioneel' maar als beroepsinkomsten en is de auteur verplicht het statuut van zelfstandige (in bijberoep) aan te nemen (**B**).

Gebruikte symbolen:

 = in te vullen in de aangifte |  = aanslagvoet belastingen |
 = verwijzing naar de fiches die de auteur ontvangt

(A) Inkomsten gekwalificeerd als 'toevallig / occasioneel'

Deel 2 van de aangifte VAK XV diverse inkomsten - B.

Andere diverse inkomsten - 2. Winst of baten uit toevallige of occasionele prestaties, verrichtingen, speculaties of diensten (andere dan bedoeld in 1 hiervoor) b) andere: 1) brutobedrag 2) kosten

1. Brutobedrag

✎ Onder code 1200 / 2200 voert u het brutobedrag in dat u werd uitbetaald.

- 📄 fiche 281.30 bedrag vermeld in vak 6.a presentiegelden
- 📄 fiche 281.50 bedrag vermeld in vak 3.e totaal

2. Kosten

✎ Onder code 1201 / 2201 voert u de aftrek voor kosten in (bewijsstukken moeten voorgelegd kunnen worden) die betrekking hebben op deze activiteiten (verplaatsingskosten, documentatie, afschrijving van computer, telefoon, lidmaatschap...).

Of: In de praktijk komt het voor dat de administratie akkoord gaat met een kostenforfait dat 'redelijk' is (bv. 20%). U dient het door u bepaalde te weerhouden kostenforfait in euro te vermelden onder code 1201 / 2201.

⌘ Deze inkomsten worden afzonderlijk belast aan 33%, te verhogen met de aanvullende gemeentelijke opcentiemen.

Opgelet: Indien op deze bedragen bedrijfsvoorheffing is ingehouden (fiche 281.30 vak 10) dient u deze te vermelden in Deel 2 Vak XIX. Voorheffingen in verband met een zelfstandige beroepswerkzaamheid - 3. Bedrijfsvoorheffing code 1758 / 2758.

De ingehouden bedrijfsvoorheffing wordt in mindering gebracht van de 33% belastingheffing.

Gebruikte symbolen:



✎ = in te vullen in de aangifte | ⌘ = aanslagvoet belastingen |
📄 = verwijzing naar de fiches die de auteur ontvangt

(B) Inkomsten gekwalificeerd als 'beroepsinkomsten'

Deel 2 van de aangifte vak XVIII - Baten van vrije beroepen, ambten, posten of andere winstgevende bezigheden

1. Ontvangsten uit de uitoefening van het beroep

✍ **Onder code 1650 / 2650 voert u uw inkomsten in**

- zie  fiche 281.30 presentiegelden in vak 6.a presentiegelden
- zie  fiche 281.50 commissies, erelonen - bedrag in vak 3.e totaal
- + overige beroepsinkomsten die u zelf hebt gefactureerd of via een ereloonnota
- + hebt ontvangen en waarvoor u dus geen fiche hebt ontvangen.

2. Sociale bijdragen

✍ **Sociale bijdragen**

Onder code 1656 / 2656 dient u in voorkomend geval de betaalde sociale bijdragen als zelfstandige in hoofdberoep of bijberoep te vermelden. U ontvangt daarvoor van uw sociaal zekerheidsfonds voor zelfstandigen een fiscaal attest voor de betaalde bedragen in 2025.

Op auteursrechten zijn geen sociale bijdragen van toepassing.

3. Andere beroepskosten

✍ **Kostenaftrek: 10.c: code 1657 / 2657 voor eenmanszaken en vrije beroepen (batenbehalers):**

U kunt kiezen voor:

◇ of het **wettelijk kostenforfait**: worden berekend op het totaal van de in Vak XVIII, 1 tem 8 aangegeven inkomsten na aftrek van de in Vak XVIII, 9 vermelde sociale bijdragen.

- Van € 0 tot € 7.540,00 = 28,7 %
 - Van € 7.540,01 tot € 14.970,00 = 10 %
 - Van € 14.970,01 tot € 24.920,00 = 5 %
 - Van € 24.920,01 tot € 85.103,83 = 3 %
- met een maximum van € 5.210,00.**

Opgelet: Indien u kiest voor het wettelijk kostenforfait, dient u code 1657 / 2657 niet in te vullen en zal dit forfait automatisch berekend worden door de fiscale administratie.

◇ of **werkelijke beroepskosten** in mindering brengen – Het totaalbedrag dient u op te nemen onder code 1657 / 2657. Deze beroepskosten moeten bewezen worden en gelinkt zijn aan de schrijfactiviteiten. De fiscus beoordeelt dit per dossier en kan bewijsstukken in detail opvragen.

Ook de beroepskosten die werden terugbetaald (vermeld in vak 9 op fiche 281.30) komen NIET in aanmerking voor aftrek indien u kiest voor werkelijke beroepskosten.

Opgelet: Indien op deze bedragen bedrijfsvoorheffing is ingehouden (fiche 281.30 vak 10) dient u deze te vermelden in deel 2 vak XIX. Voorheffingen in verband met zelfstandige beroepswerkzaamheid - 3. Bedrijfsvoorheffing code 1758 / 2758.

De ingehouden bedrijfsvoorheffing wordt in mindering gebracht van de werkelijke belastingheffing.

Opgelet: Indien u zowel inkomsten hebt uit loon, pensioen, auteursrechten of baten van vrije beroepen of winstgevende activiteiten, kan voor de ene activiteit gekozen worden voor aftrek van werkelijke beroepskosten (gemaakt voor het verwerven van de baten) en voor de andere beroepsactiviteit (bezoldiging, auteursrechten, pensioen) kiezen voor de forfaitaire aftrek.

Let op: de kosten die gelijktijdig betrekking hebben op de verschillende werkzaamheden, moeten worden beperkt tot het bedrag van de werkelijke kosten die uitsluitend betrekking hebben op de beroepsactiviteiten waarvoor de kosten worden gemaakt. Dit geldt dus ook voor de gelijktijdige toepassing van de forfaitaire kostenafrek op roerende inkomsten uit auteursrechten en werkelijke kosten uit baten (bijvoorbeeld uit lezingen, schrijfp opdrachten...), die laatste moeten direct gelinkt zijn aan de activiteiten waaruit de inkomsten zijn ontstaan.

⌘ Deze inkomsten worden samengevoegd met de andere inkomsten en progressief belast met 25 tot 50%.

Gebruikte symbolen:

✎ = in te vullen in de aangifte | ⌘ = aanslagvoet belastingen |
📄 = verwijzing naar de fiches die de auteur ontvangt

III. Inkomsten uit prijzen, subsidies...

Deel 2 van de aangifte vak XV Diverse inkomsten - B. Andere diverse inkomsten - 3. prijzen, subsidies, renten of pensioenen toegekend aan geleerden, schrijvers en kunstenaars.

Niet alle prijzen en subsidies zijn belastbaar (***zie toelichting p.12**): vrijgestelde prijzen en subsidies moeten niet aangegeven worden.

a. Belastbaar bedrag

 onder code 1203 / 2203 voert u het bedrag in dat effectief is uitbetaald rekening houdend met een mogelijke vrijstelling van € 5.020.


 fiche 281.30 vak 6 b prijzen, vak 6 c subsidies


! Mogelijke vrijstelling voor € 5.020 voor literaire prijzen

Er is sprake van een 'prijs' als het geen vergoeding is voor bepaalde prestaties (want dan is het een belastbare bezoldiging).

Staat de instelling die je de prijs of subsidie toekent niet op de lijst van erkende instellingen (**zie p. 12**)? Dan geldt er een gedeeltelijke vrijstelling van € 5.020 als het gaat om een instelling met openbare macht of een openbare instelling zonder winstoogmerk én als de instelling geen tegenprestatie vraagt.

Als subsidies over verschillende jaren worden gespreid, wordt de vrijstelling verleend voor de eerste 2 periodes van 12 maanden (ongeacht of die periode gelijkloopt met een kalenderjaar).

 Het **belastbare bedrag** in te vullen onder code 1203/2203 is het gedeelte van de ontvangen prijs / prijzen dat de € 5.020 overschrijdt + de al dan niet ingehouden bedrijfsvoorheffing (zie verder), moet vermeld worden op de aangifte.

 Het niet-vrijgestelde deel wordt belast als diverse inkomen tegen 16,5% (+ gemeentebelastingen), behalve als een globale taxatie als beroepsinkomen door samenvoeging met de andere beroepsinkomsten voordeliger zou zijn.

b. Bedrijfsvoorheffing

✍ onder code 1204 / 2204 voert u de bedrijfsvoorheffing in.

◇ **Ofwel** is er bedrijfsvoorheffing ingehouden (in voorkomend geval vermeld op  fiche 281.30 vak 10.

✍ dit ingehouden bedrag dient u te vermelden onder code 1204 / 2204.

deze ingehouden bedrijfsvoorheffing dient u ook te vermelden in vak XIX. Voorheffingen in verband met zelfstandige beroepswerkzaamheid - vak 3. Bedrijfsvoorheffing code 1758 / 2758. De ingehouden bedrijfsvoorheffing wordt verrekend bij de berekening van de 16,5% belastingheffing.

◇ **Ofwel** is er geen bedrijfsvoorheffing ingehouden en moet u op het belastbare bedrag 18,17% bedrijfsvoorheffing berekenen – een bedrag dat u niet moet betalen, maar wel wordt meegenomen bij de berekening van de verschuldigde belasting.

✍ dit berekende bedrag – bedrag van de prijs min belastingvrije som van 5.020 euro, vermenigvuldigd met 1,1871 - dient u te vermelden onder code 1204 / 2204.

⌘ Deze inkomsten zijn afzonderlijk belastbaar aan 16,5%, te vermeerderen met de gemeentelijke opcentiemen.

Gebruikte symbolen:

✍ = in te vullen in de aangifte | ⌘ = aanslagvoet belastingen |
 = verwijzing naar de fiches die de auteur ontvangt

*** TOELICHTING: Belastingvrijstelling van prijzen en subsidies betaald aan schrijvers (artikel 53, KB/WIB 92)**

Indien voldaan wordt aan vier voorwaarden, zijn prijzen en subsidies van een beperkte lijst van instellingen vrijgesteld:

1. Wanneer prijzen en subsidies uitzonderlijke verdiensten belonen of uitzonderlijke inspanningen mogelijk maken op het stuk van .. de letteren;
2. Wanneer deze toegekend zijn in omstandigheden die aan de schrijvers mogelijkheden bieden tot persoonlijk initiatief op het gebied van de voortzetting of de uitvoering van hun werken;
3. Wanneer deze belangeloos worden toegekend derwijze dat iedere staat van afhankelijkheid van de verkrijger tegenover de schenker en elke compensatie ten voordele van deze laatste uitgesloten is;
4. Wanneer deze noch rechtstreeks, noch onrechtstreeks gefinancierd worden door Belgische of buitenlandse nijverheids-, handels- of landbouwondernemingen, die op één of ander wijze voordeel kunnen halen uit de beloonde of gesubsidieerde werken.

Per prijs/subsidie moet beoordeeld worden of de organisatie in de lijst is opgenomen en aan de vier voorwaarden effectief voldaan is.

Zijn erkend voor belastingvrijstelling o.a.

- | De staat, de gemeenschappen, de gewesten, de provincies, de agglomeraties, de federaties van gemeenten en de gemeenten, de Vlaamse Gemeenschapscommissie, de Franse Gemeenschapscommissie, de Gemeenschappelijke Gemeenschapscommissie;
- | De koninklijke academiën;
- | Vlaams Audiovisueel Fonds wat de subsidies voor scenario-ontwikkeling betreft;
- | Literatuur Vlaanderen

Deze subsidievormen zijn vrijgesteld: *Werkbeurzen literaire auteurs, Werkbeurzen non-fictieauteurs, Startbeurzen en Scheppingsbeurzen stripauteurs, Stimuleringsbeurzen literaire auteurs, Projectbeurzen literaire vertalers in het Nederlands, Stimuleringssubsidies literaire vertalers in het Nederlands.*

Zij voldoen aan de vier voorwaarden en zijn dus vrijgesteld.

Fiscaal statuut van overige subsidies van Literatuur Vlaanderen

- | *Subsidies voor talentontwikkeling voor auteurs en illustratoren, residenties, travel grants* dekken werkelijke artistieke- en reiskosten en vormen daarom geen belastbaar inkomen.

- | Voor het totale bedrag aan vergoedingen voor auteurslezingen dat u ontvangt van het VFL (subsidie € 100 + honorarium betaald door de organisator + vervoerskosten) wordt een fiche 281.50 opgemaakt die in de aangifte vermeld moet worden onder 'toevallige inkomsten' (code 1200 / 2200) of 'beroepsinkomsten' (code 1650 / 2650). **Zie II. Inkomsten uit lezingen.**

BIJLAGE: AANGIFTE AUTEURSRECHTEN

De fiscale behandeling van auteursrechten is gewijzigd sinds 01.01.2023 waarbij het toepassingsgebied is verengd om oneigenlijk gebruik in het verleden onmogelijk te maken en er een onderscheid gemaakt wordt tussen 'prestatievergoeding (= beroepsinkomsten belast binnen de progressieve belastingschaal) en 'auteursrechten' (= verlaagd fiscaal tarief van 15 %).

Het fiscaal gunstregime auteursrechten en naburige rechten geldt voor 100 % voor Inkomsten uit originele werken van letterkunde en kunst, die zijn overgedragen (cessie) of door verlening van een licentie (concessie) door rechthebbende, met het oog op exploitatie. Dit geldt voor elke uitgaveovereenkomst waarbij royalty's worden uitgekeerd op basis van verkoopresultaten.


Inkomsten uit collectieve rechten als reprografie, leenvergoeding, thuiskopie, vergoeding voor onderwijs en wetenschappelijk onderzoek (uitbetaald door de beheersvennootschappen deAuteurs, Sabam, Sofam en VEWA in België, in Nederland Lira en Pictoright, Sofia in Frankrijk...) worden fiscaal ook 100 % als auteursrechten behandeld.

Vier vormen van verwerving van auteursrechten worden toegelicht en hoe die verwerkt moeten worden op het aangifteformulier:

1. Auteursrechten ontvangen van Belgische betalingsplichtigen (uitgeverijen, beheersvennootschappen, tijdschriften en kranten...) en waarvoor een fiche 281.45 is bezorgd.
2. Auteursrechten ontvangen uit het buitenland
 - 2.1 rechtstreeks van de betalingsplichtigen (uitgeverij, beheersvennootschappen, media...)
 - 2.2 met inhouding van roerende voorheffing door een Belgische bank
 - 2.3 met inhouding van belasting in het buitenland van landen waarmee een dubbelbelastingovereenkomst bestaat
3. Gemengde inkomsten prestatievergoeding – auteursrechten
4. Auteursrechten gefactureerd via uw vennootschap (BV, commanditaire vennootschap, VOF)

1. Fiches 281.45

Belgische betalingsplichtigen die u in 2025 auteursrechten uitbetaalden zijn verplicht u de vernieuwde fiche 281.45 te bezorgen voor 31.03.2026.

 **In de fiche 281.45 Vak VII D. 5. a. 1)** is het brutobedrag van de uitbetaalde auteursrechten vermeld beneden € 75.360. **Onder 5. a. 2)** het bedrag aan ontvangen auteursrechten boven € 75.360.

Als u meerdere fiches 281.45 ontvangt, tel dan de bedragen op en vermeldt het totaalbedrag in het aangifteformulier Vak VII D. 1. onder code 1123/2123.

BELANGRIJK: Bereken het bedrag van de **forfaitaire kostenafrek** op het totaalbedrag als volgt:


- | 50 % op het bedrag tot € 20.100
- | 25 % voor het bedrag tussen € 20.100,01 € en € 40.190
- | 0 % boven € 40.190,01.


De maximale forfaitaire kostenafrek bedraagt € 15.072,50

 **Vul het berekende bedrag van de forfaitaire kostenafrek in onder code 1124/2124 .**

 **in vak 6. van fiche 281.45 is het bedrag van de ingehouden roerende voorheffing vermeld.**

! Als u meerdere fiches 281.45 ontvangt, tel dan de bedragen op.

 **Vermeldt het totaalbedrag onder code 1119/2119 op het aangifteformulier.**

 **Op de roerende voorheffing zijn enkel nog gemeentelijke opcentiemen van toepassing van 5 à 8 % op de roerende voorheffing. Door de samenvoeging van afzonderlijke fiches 281.45 die elk de forfaitaire afrek hebben toegepast op de door hen uitbetaalde bedragen, kunnen na samenvoeging de grenzen van de eerste of tweede schijf overschreden worden en dan zal een aanvullende roerende voorheffing verschuldigd zijn.**

2. Auteursrechten ontvangen uit het buitenland

2.1. Rechtstreeks van de betalingsplichtigen

Betalingsplichtigen in het buitenland (buitenlandse uitgeverijen – ook Nederlandse, LIRA en Pictoright (NL), Sofia (F),...) zijn uiteraard niet onderworpen aan de Belgische belastingwetgeving en houden dus ook geen roerende voorheffing in. U dient dus zelf de gegevens af te leiden uit de afrekeningen van de ondernemingen en organisaties en de betalingsdocumenten.

✍️ Neem het brutobedrag - of de opgetelde bedragen indien u meerdere betalingen ontvangt uit het buitenland – van de ontvangen rechten en vermeldt die in de aangifte personenbelasting onder **VAK VII D. 1. code 1123/2123**

✍️ Bereken het bedrag van de forfaitaire kostenvergoeding (zie hierboven fiches 281.45) en vermeldt dat onder **D. 2. Code 1124/2124**

Vermits er geen roerende voorheffing is ingehouden, dient u ook niets te vermelden in VAK VII D. 3. Code 1119/2119.

⚠️ Hou er rekening mee dat u het volledige bedrag van de roerende voorheffing + gemeentelijke opcentiemen zult moeten betalen, weliswaar na verrekening van de overige belastingposten.

2.2. Met inhouding van de roerende voorheffing door een Belgische bank

Belgische banken zijn verplicht bij verwerking van roerende inkomsten uit het buitenland de roerende voorheffing in te houden. Niet alle banken doen dit systematisch en als het gebeurt houden ze zelden rekening met het verlaagd tarief van 15 % voor auteursrechten en de forfaitaire kostenafrek. **Neem het betaaldocument of rekeninguittreksel bij de hand om uw aangifte in te vullen.**

✍️ brutobedrag van de uitbetaalde auteursrechten te vermelden in **VAK VII D. 1. Code 1123/2123**. {bruto = is het bedrag VOOR inhouding roerende voorheffing}

✍️ bereken het bedrag van de forfaitaire kostenafrek (zie hierboven fiche 281.45 ##) en vermeldt dit onder **VAK VII D. 2. Code 1124/2124**

✍️ vermeldt de door de bank ingehouden roerende voorheffing onder **Vak VII D. 3. Code 1119/2119**.

BELANGRIJK: we stelden vast dat banken bij betalingen van auteursrechten uit het buitenland een foute berekening maken door geen rekening te houden met de forfaitaire kostenaf trek en 30 % roerende voorheffing inhouden in plaats van de verlaagde 15 % voor auteursrechten. Vul dus het bedrag van de werkelijk ingehouden roerende voorheffing in, de fiscus zal bij de berekening de wettelijke regeling van forfaitaire kostenaf trek en verlaagde roerende voorheffing toepassen, wat u specifiek voor deze belastingpost een terugbetaling zal opleveren (uiteraard na verrekening van overige belastingposten).

⌘ Als de Belgische bank geen roerende voorheffing heeft ingehouden, kunt u dus ook geen bedrag invullen onder code 1118/2118 en zult u het volledige bedrag van de roerende voorheffing + gemeentelijke opcentiemen moeten betalen, weliswaar na verrekening van de overige belastingposten.

2.3. Betaling van auteursrechten uit landen waarmee België een verdrag ter vermijding van dubbelbelasting heeft afgesloten

Sommige landen houden belastingen in op uitbetaalde auteursrechten aan auteurs in het buitenland. Om een dubbele belastingheffing te vermijden voor Belgische rechthebbenden op auteursrechten (uitgeverijen en auteurs) is met bepaalde landen een dubbelbelastingverdrag afgesloten. Dit vraagt extra opzoekwerk en verrekening – wij raden u dan ook aan om dit samen met uw boekhouder / accountant te bekijken indien u auteursrechten rechtstreeks ontvangt uit een buitenland dat die auteursrechten belast vóór uitbetaling.

Met welke landen er een verdrag bestaat en om na te gaan of dit ook geldt voor auteursrechten kunt u deze bron raadplegen: <https://financien.belgium.be/nl/particulieren/internationaal/internationale-akkoorden#q1>

Meestal worden auteursrechtelijke vergoedingen voor vertalingen uit het Nederlands uitbetaald aan de uitgeverij van het oorspronkelijke Nederlandstalige werk, die dan het aandeel doorstort aan de auteur. Indien er dus voor deze vertaalrechten een dubbelbelastingverdrag van toepassing is en de oorspronkelijke uitgever hierover geen belasting moet betalen, geldt dit ook voor uw auteursaandeel en kan de Belgische uitgeverij dus geen roerende voorheffing meer in rekening brengen.

3. Gemengde inkomsten prestatievergoeding – auteursrechten

Enkel wanneer er sprake is van hergebruik of overdracht/licentie zonder opdracht is de ontvangen vergoeding 100 % een vergoeding voor auteursrechten.

Dat is ook het geval wanneer u de vergoedingen voor de overdracht of licentie later ontvangt, los van de vergoeding voor de prestatie.

In geval er sprake is van een opdracht, wordt de totale vergoeding opgesplitst in een prestatievergoeding (= beroepsinkomsten) en een vergoeding voor auteursrechten. **Bij wet is deze verhouding voor vergoedingen uitbetaald in 2025 vastgelegd op 70 % beroepsinkomsten / 30 % auteursrechten.**

In voorkomend geval ontvangt u in principe twee fiches van de betalingsplichtige:

 Fiche 281.45 voor de auteursrechten (zie in 2.1. rechtstreeks van de betalingsplichtigen)

EN

 fiche 281.50 voor de vergoeding voor de opdracht (zie zie II. B Inkomsten gekwalificeerd als 'beroepsinkomsten')

Vermelding Fiche 281.45 in aangifte personenbelasting – zie 2.1.

Voor vermelding van Fiche 281.50 in de aangifte personenbelasting zie II. B Inkomsten gekwalificeerd als 'beroepsinkomsten' in de algemene beknopte gids.

4. Auteursrechten gefactureerd door de vennootschap (BV, commanditaire vennootschap, VOF) van de begunstigde auteur aan de betalingsplichtige

De vennootschap van de betalingsplichtige moet een fiche 281.45 opmaken voor de begunstigde voor de aan hem betaalde rechten en ingehouden roerende voorheffing. De roerende voorheffing die in de factuur is vermeld moet door de betalingsplichtige doorgestort worden aan de fiscus.

Belastingtechnisch worden de betaalde auteursrechten bij de betalingsplichtige behandeld als beroepskosten in het kader van de vennootschapsbelasting. Bij de begunstigde als inkomsten uit auteursrechten.

Bijvoorbeeld: als u als auteur via uw vennootschap een factuur aan de uitgeverij stuurt voor de vergoeding van de opdracht (in principe onderworpen aan 21 % BTW als dienstenprestatie) en de auteursrechten (onderworpen aan 6 % BTW voor overdracht auteursrechten), moet de uitgeverij jou een fiche 281.45 bezorgen voor de door hen betaalde auteursrechten en roerende voorheffing.